

PinkRus & Александр Неустроев
приглашают Вас
на Рождественское литературно-музыкальное ассорти!



Александр Неустроев



Петя Михнева

Программа:

Johannes Brahms	Ungarischer Tanz Nr.2, d-moll
Sergei Rachmaninov	«Vokalise» op.34, Nr.14
P.I.Tschaikowsky	«Pezzo capriccioso» op.62
Frederic Chopin	Etude Nr.7, op.25, e-moll
Nicolo Paganini	«Moses Variationen»
J.S.Bach	«Air» aus der Suite in D-Dur
Peter Pejtsik	«Stonehenge» (für Violoncello solo)
Camille Saint-Saëns	«Der Schwan» aus «Karneval der Tiere»
David Popper	«Ungarische Rhapsodie» op.68

В программе также прозвучат отрывки из "Альманаха" в исполнении Александра Неустроева

Виолончель: Александр Неустроев
Фортепиано: Петя Михнева

11 декабря 2015 Kulturhaus Helferei 18:30 (Kirchgasse 13, 8001 Zurich)

Александр Неустроев родился 13 марта 1976 года в городе Новосибирск. С 5 лет он начал обучаться игре на виолончели. Уже в 7 лет дал первый концерт с оркестром. В 1988 году Александр был удостоен II премии и «приза зрительских симпатий» на юношеском всесоюзном конкурсе виолончелистов (г.Краснодар). В 1990 принимал участие в фестивале Владимира Спивакова (г.Кольмар Франция), а так же брал уроки мастерклассов у О.Ростропович.

В 1992 Александр продолжил свое обучение в Центральной музыкальной школе (г.Москва) у профессора Кирилы Родина. В 1994 представлял программу «Новые имена» на фестивале «Schleswig Holstein» (предместье г.Гамбург Германия). В 1995 поступил в класс одного из ведущих педагогов мира профессора Давида Герингаса.

В октябре 1997 стал обладателем специального приза «Лучший русский виолончелист» на конкурсе им. Ростроповича. В 1998 был удостоен диплома на XI Международном конкурсе им.П.И.Чайковского. В 2001 году стал обладателем I премии и Гранд При на Международном конкурсе в Новой Зеландии «International Australasian Adam Cello Festival & Competition», а также специальной премией за лучшую интерпретацию Астора Пьяцоллы «Le Grand Tango». В 2002 году закончил аспирантуру «Hochschule für Musik Hanz Eisler» г. Берлин (класс проф.Д.Герингас).

В марте 2002 исполнение Александром концерта Р.Шумана с оркестром «Tonhalle» Цюрих, под управлением Logan Marezl, было отмечено ведущими критиками Швейцарии как «... глубокомысленная и в то же время блестящая игра ...». Этот концерт транслировался швейцарским радио «DRS-2».

В июне 2003 года состоялось концертное турне по Новой Зеландии с «New Zealand Symphony Orchestra».

С 1999 Александр является солистом одного из ведущих оркестров мира «Tonhalle-Orchester» Цюрих, с 2009 участником «Valentin Berlinsky Quartet»

Он сотрудничал с такими музыкантами как Martha Argerich, Heinz Holliger, Julia Fischer и Christian Tetzlaff. Выступал на фестивалях «Gstaad Festival» (швейцария), „Choppin Festival“ (Польша), „Rubinstein Festival“ (Польша).

Он ведет активную концертную деятельность как солист участник камерных ансамблей в России и за рубежом. Александр имеет записи сольных компакт дисков, а также на радио и телевидении.

Петя Михнева родилась в Болгарии. Она училась в государственной академии музыки в Софии и в высшей музыкальной школе г.Берн, где она в 2007 году получила диплом. В Цюрихской высшей музыкальной школе Петя завершила свое образование по классу фортепьяно у профессора Экарта Хайлигера и в 2009 году получила диплом с отличием по камерной музыке.

Она является лауреатом конкурса Дуттвайлер-Хуг город Цюрих, а также обладательницей первых премий Международных конкурсов пианистов "Классическое и современное искусство". Франца Шуберта в Болгарии. Петя Михнева была отмечена премиями на конкурсе фортепьянных дуэтов «им.Зайлер», а также на конкурсе «Музыка и земля» в Софии. Как пианистка и камерный музыкант, она регулярно выступает в Швейцарии, Болгарии, Германии, Австрии, Франции, Италии, Новой Зеландии и Южной Кореи и на фестивалях: «фестиваль им.Фельдкирх», «фестиваль им.Моцарта» в Берне.

Петя Михнева является концертмейстером в высшей музыкальной школе Цюриха и постоянным членом трио «Норея». Она также принимает участие в международных мастер-классах и конкурсах как аккомпаниатор.